

The 2016 Summer Academy Programme

2016夏季学院授课曲目

2016年1月1日开始接受报名。

请注意：一周内，不可以同时选择不同巴赫课程。1a课程必须和2a课程相结合，3a课程必须与4a课程相结合。

第一周 (7月18-22日):

课程 号码.	课程名称	授课教授	不能同时选 择的课程:
1a	巴赫作品*	Guy Bovet	1b
1b	即兴演奏-为高等学生	Thierry Escaich	1a
3a	巴赫曲目**	Wolfgang Zerer	3b
3b	弗朗克曲目	Ben van Oosten	3a
5a	现代音乐	Bernhard Haas	5b, 5c
5b	西班牙音乐曲目	Guy Bovet	5a, 5c
5c	维多尔和维漾	Ben van Oosten	5a, 5b
7a	北德意志乐派曲目	Wolfgang Zerer	7b
7b	李斯特与罗伊布克	Helmut Deutsch	7a
9	少年天才班	16-18世纪曲目	

*1a | 巴赫曲目为两星期的课程 (必须与2a课程相结合) | Guy Bovet (进行第一周授课), Ludger Lohmann (进行第二周授课)

**3a | 巴赫曲目为两星期的课程 (必须与4a课程相结合) | Wolfgang Zerer (进行第一周授课), Leo van Doeselaar (进行第二周授课)

Week 2 (25-30 July):

课程 号码.	课程名称	授课教授	不能同时选 择的课程:
2a	巴赫作品*	Ludger Lohmann	2b
2b	即兴演奏-为高等学生	Peter Planyavsky	2a
4a	巴赫作品**	Leo van Doeselaar	4b
4b	阿兰与迪路弗雷	Christophe Mantoux	4a
6a	青年作曲家	Zsigmond Szathmary	6b, 6c
6b	马克思·雷格	Ludger Lohmann	6a, 6c
6c	门德尔松与舒曼	Leo van Doeselaar	6a, 6b
8a	即兴演奏-为初学者	Jos van der Kooy	8b
8b	意大利曲目“从弗莱斯克巴尔迪到贝里奥”	Pier Damiano Peretti	8a
9	少年天才班	19-21世纪曲目	

*2a | 巴赫曲目为两星期的课程 (必须与1a课程相结合) | Guy Bovet (进行第一周授课), Ludger Lohmann (进行第二周授课)

**4a | 巴赫曲目为两星期的课程 (必须与3a课程相结合) | Wolfgang Zerer (进行第一周授课), Leo van Doeselaar (进行第二周授课)